

# Przedmiotowy system oceniania klasa 2

## Edukacja polonistyczna

### Słuchanie

<b>Bardzo dobrze.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, nagrań audycji i aktorów jako przykładów właściwego wysławiania się w języku ojczystym.</li><li>• Słucha czytane krótkie teksty w celu zapamiętania, a następnie jak najwierniej odtwarza ich treści.</li><li>• Słucha i wykonuje polecenia</li><li>• Pyta o znaczenie niezrozumiałych słów używanych przez nadawcę informacji</li><li>• Wysłuchuje wypowiedzi do końca.</li></ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	

### Mówienie

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rozmawia z nauczycielem i dziećmi, pobudza do stawiania pytań.</li><li>• Swobodnie, samorzutnie wypowiada się całymi zdaniami.</li><li>• Używa zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących;</li><li>• Wypowiada własne zdania w dyskusji.</li><li>• Dobiera słowa adekwatne do rodzaju i intencji wypowiedzi: przeprosin, zaproszenia, pochwały, nagany, odmowy, nakazu.</li><li>• Opowiada treści obrazków i historyjek obrazkowych;</li><li>• Nadaje tytuły pojedynczym obrazkom i historyjkom jako wdrażanie do zwięzłego ujmowania treści.</li><li>• Opowiada własnymi słowami treści krótkich tekstów czytanek, baśni, legend.</li><li>• Układa opowiadania twórcze, np. podaje inne zakończenia utworu, dalszych losów bohatera.</li><li>• Układa zdania na temat różnych przedmiotów jako przygotowanie do opisu.</li><li>• Opisuje przedmioty z otoczenia lub przedstawione na obrazku.</li><li>• Wygłasza z pamięci wiersze i krótkie fragmenty prozy.</li><li>• Dbą o kulturę mówienia; dobieranie właściwych słów i zwrotów, odpowiedzialność za słowa; mówienie prawdy.</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

### Czytanie

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Czyta i rozumie sensu uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów; dalsze doskonalenie umiejętności poprawnego czytania głośnego, indywidualnego i zbiorowego.</li><li>• Czyta całościowo wyrazy;</li><li>• płynnie czyta teksty złożone z krótkich zdań.</li></ul>
----------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uwzględnia znaki przestankowe: kropki, przecinka, pytajnika i wykrzyknika.</li> <li>• Odczytuje dialogi z podziałem na role.</li> <li>• Cicho czyta ze zrozumieniem.</li> <li>• Oddaje głosem nastrój wiersza</li> <li>• Wyszukuje w tekście podane wyrazy, zwroty, fragmenty zabawne, smutne.</li> <li>• Czyta z podziałem na role.</li> <li>• czyta fragmenty lektur wybranych przez nauczyciela.</li> <li>• samodzielnie czyta lektury oraz czasopisma dziecięce.</li> </ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	
<b>Pisanie</b>	
<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie łączy litery w wyrazach,</li> <li>• zachowuje proporcję liter wielkich i małych,</li> <li>• rozmieszcza litery i wyrazy w liniaturze;</li> <li>• Robi odstępy między wyrazami w zdaniu.</li> <li>• Przepisuje wyrazy i krótkie zdania;</li> <li>• uzupełnia tekst.</li> <li>• Układa wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i wyrazowych.</li> <li>• Píše z pamięci i ze słuchu wyrazy z określoną trudnością ortograficzną oraz krótkie teksty, omówione wcześniej na zajęciach.</li> <li>• układa oraz zapisuje zdania na dany temat.</li> <li>• redaguje i pisze życzenia oraz listy do innych dzieci.</li> <li>• redaguje opowiadania na podstawie wydarzeń lub obrazów.</li> <li>• redaguje i zapisuje kilkuzdaniowe opowiadania.</li> <li>• indywidualnie pisze życzenia, listy i zaproszenia</li> <li>• Tworzy i pisze swobodne teksty.</li> </ul>
<b>Ortografia</b>	
<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Píše wyrazy z dwuznakami oraz litery oznaczające spółgłoski miękkie (zmiękczenie przez kreskę oraz przez i).</li> <li>• Píše wyrazy z ę i ą występujące w omawianych tekstach.</li> <li>• Píše wyrazy z utratą dźwięczności na końcu wyrazu (sad, chleb).</li> <li>• Píše wyrazy z ó i rz wymiennym;</li> <li>• Tworzy rodziny wyrazów dla uzasadnienia ich pisowni.</li> <li>• Píše wyrazy z ó i rz niewymiennym oraz wyrazy z h.</li> <li>• Píše rozdzielnie przyimek z rzeczownikiem.</li> <li>• Píše wyrazy wielką literą; początek zdania, imiona, nazwiska, nazwy miast, państw.</li> <li>• Píše najczęściej używane skróty: ulica – ul., numer – nr, strona – s., rok – r.</li> <li>• Opanował alfabetu i praktyczne jego zastosowanie we wspólnym wyszukiwaniu wyrazów w słowniczku ortograficznym.</li> </ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

### Kształcenie językowe

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rozpoznaje zdania pojedyncze: oznajmujące, pytające, rozkazujące.</li><li>• Rozpoznaje litery, głoski i sylaby w wyrazie; wyrazy w zdaniu, spółgłoski i samogłoski.</li><li>• Rozpoznaje i nazywa rzeczowniki jako nazwy osób, zwierząt, roślin i rzeczy;</li><li>• Nazywa rodzaje rzeczownika: męski, żeński, nijaki oraz liczby rzeczownika: pojedyncza, mnoga.</li><li>• Rozpoznaje i nazywa czasowniki jako wyrazy oznaczające czynności; liczby czasownika: pojedyncza, mnoga.</li><li>• Stosuje zgodność form rzeczownika i czasownika w liczbie</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

### Wiedza o literaturze

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wyodrębnia w utworze literackim postaci, zdarzenia, miejsce i czas akcji.</li><li>• Ustala kolejności wydarzeń; porządkuje i uzupełni planu wydarzeń.</li><li>• Określa nastrój utworu; wskazuje w nim fragmenty humorystyczne, smutne, budzące strach, wzruszające.</li><li>• Próbuje określić, w jaki sposób autor przedstawił dany nastrój.</li><li>• Rozpoznaje zwrotki w wierszu;</li><li>• Rozpoznaje i tworzy rymy;</li><li>• Dostrzega piękno i swoistość języka poezji.</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

### Słownictwo

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wyszukuje wyrazy o podobnym lub przeciwnym znaczeniu;</li><li>• Tworzy łatwe wyrazy pochodne; wyrazy wieloznaczne, np. zamek.</li><li>• Poznaje i rozumie przysłowia związane z porami roku</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

### Samokształcenie

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• samodzielnie zapisuje nowo poznane wyrazy</li><li>• samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji, np. słownika ortograficznego.</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Edukacja przyrodnicza

### Rozumienie środowiska przyrodniczego

**Bardzo dobrze**

- Rozróżnia i podaje nazwy warzyw (marchew, pietruszka, burak, sałata, kapusta, cebula, kalafior, dynia, fasola, pomidor);
- Wymienia nazwy ich części (korzeń, liście, łodyga, kwiat, owoc) oraz wskazywanie części jadalnych; wartości odżywcze warzyw; surówki; różne sposoby przechowywania warzyw (suszenie, kiszenie, zamrażanie, przesypywanie piaskiem), przetwory (soki, sałatki, przeciery);
- Rozpoznaje chwasty (oset, pokrzywa, skrzyp, perz); uzasadnia, dlaczego należy je usuwać;
- Rozpoznaje i podaje nazwy ozdobnych roślin kwiatowych: aster, chryzantema, nasturcja, nagietek, malwa, pelargonja i inne rośliny dostępne do obserwacji;
- Potrafi zabezpieczać wieloletnie rośliny kwiatowe przed zimą (np. róż);
- Nazywa szkodniki roślin: mszyce, pędraki, ślimaki; – zwierzęta pożyteczne: biedronki, żaby, jeże.
- Rozpoznaje i podaje nazwy drzew owocowych (jabłoń, grusza, śliwa, brzoskwinia) i krzewów owocowych (agrest, malina, porzeczka);
- Określa sposoby zbierania i przechowywania owoców;
- Wie na czym polega higiena spożywania owoców; i jakie mają wartości odżywcze; sałatki owocowe; przetwory (kompoty, dżemy, soki);
- Wie jaka jest rola witamin w rozwoju organizmu;
- Potrafi rozpoznawać po liściach i owocach wybrane drzewa liściaste (np. jarzębina, kasztanowiec, dąb, klon, brzoza, wierzba) oraz drzewa iglaste (jodła, modrzew); –
- Wie dlaczego opadają liście z drzew liściastych – próbuje wyjaśniać, dlaczego tak się dzieje;
- Rozpoznaje kilka zwierząt żyjących w naturalnym środowisku: ich wygląd, sposób odżywiania i przygotowanie się do przetrwania zimy (wiewiórka, lis, zając, sarna, dzik, niedźwiedź, borsuk, kret, żaba);
  - Rozpoznaje zwierzęta hodowane przez człowieka: pies, kot, papuga, chomik; – rasy psów i kotów;
- tryb życia, sposób odżywiania się zwierząt domowych; – obowiązki hodowcy.
- Nazywa niektóre zwierzęta chronione;
- Rozpoznaje ptaki gromadzące się w miejscach dokarmiania (sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil).
- Nazywa i rozpoznaje wybrane zwierzęta egzotyczne, np. słoń, żyrafa, lew, hipopotam, kangur,
- Nazywa i rozpoznaje wybrane rośliny egzotyczne – rozpoznaje i podaje nazwy wybranych owoców egzotycznych.
- Obserwuje życie roślin i zwierząt żyjących w środowisku wodnym (ewentualne założenie akwarium);

- Wykonuje doświadczenia na obecność powietrza w otoczeniu, także w wodzie.
- Rozpoznaje nasiona warzyw (marchew, ogórek, dynia, burak, fasola itp.);
- Obserwuje wygląd i zachowanie zwierząt, takich jak: mrówka, dżdżownica, pszczoła, osa, trzmiel, motyl;
- Podaje nazwy krzewów ozdobnych (bez, forsycja, jaśmin itp.); – wiosenne prace w polu: orka, siew
- Potrafi opisać w jaki sposób pszczoły wytwarzają miód.
- Nazywa wiosenne rośliny kwiatowe (przebiśnieg, zawilec, fiołek, konwalia);
- Nazywa rośliny łąkowe: bratek polny, jaskier, mniszek lekarski, stokrotka, koniczyna;
- Nazywa zwierzęta spotykane na łące: zając, mysz, liczne owady, niektóre ptaki;
- Wie że łąka to miejsce wypasania roślinożernych zwierząt hodowlanych: krowy, kozy, owcy, konia.
- Nazywa zwierzęta w gospodarstwie wiejskim: – zwierzęta hodowane przez człowieka (ssaki: krowa, owca, koza, koń, świnia, królik);
- Rozpoznaje i nazywa wygląd zwierząt dorosłych i młodych; sposób poruszania się i odżywiania; rozpoznaje głosów wydawanych przez te zwierzęta; ptactwo domowe: kura, gęś, kaczka, indyk;
- Zna sposób odżywiania się zwierząt; Zna ich znaczenie dla człowieka; wie jaka jest wartość odżywcza mięsa, jajek).

**Dobrze**

**Dostatecznie**

**Niedostatecznie**

### **Funkcje życiowe człowieka – ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek**

**Bardzo dobrze**

- Zna sposoby zabezpieczania pokarmów przed zepsuciem;
- Zna szkodliwe dla zdrowia produkty (przetworzone przetwory, niedojrzałe owoce, trujące grzyby i trujące rośliny);
- Umie kulturalnie zachować się podczas spożywania posiłków.
- Rozumie konieczności częstego mycia rąk w ciągu dnia;
- Ma wyrobiony nawyk mycia zębów
- Dbą o czystość paznokci i włosów;
- Prawidłowo korzysta z przyborów do mycia, urządzeń sanitarnych i utrzymuje je w czystości; utrzymuje porządek wokół siebie.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa obowiązujące w klasie i w szkole.
- Przestrzega zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych.
- Rozumie zakaz zbliżania się do nieznanymi zwierząt.
- Rozumienie potrzeby zachowania ostrożności w kontaktach z osobami obcymi;
- Wie na czym polega niebezpieczeństwo korzystania z internetu.
- Przestrzega zasad ruchu drogowego dla pieszych.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Radzi sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu lub życiu;</li> <li>• Powiadamia odpowiednie instytucje o wypadkach i zagrożeniach (pożar, powódź, susza, trąba powietrzna),</li> <li>• Zna ważne telefony i inne sposoby zawiadamiania o zagrożeniach i wypadkach.</li> <li>• Rozumie znaczenia ruchu dla rozwoju organizmu;</li> <li>• uprawia wybrane sporty letnie i zimowe, np.: jazda na sankach, łyżwach, deskorolce, rowerze, gra w piłkę;</li> <li>• Rozumie potrzebę odpowiedniej ilości snu.</li> <li>• Potrafi realizować swoje zainteresowania i pasje;</li> <li>• Potrafi zachować odpowiednią postawę podczas oglądania programów telewizyjnych oraz pracy i zabawy przy komputerze.</li> </ul>
--	--

<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

### **Rozumienie przestrzeni geograficznej**

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna nazwy swojej miejscowości, ulicy;</li> <li>• Wskazuje w najbliższej okolicy ciekawe obiekty, zabytków, rezerwatów przyrody, skansenów.</li> <li>• Zna tradycje, obyczaje i obrzędy regionalne;</li> <li>• Odróżnia ludowe motywy swojego regionu;</li> <li>• W miarę możliwości uczestniczy w obrzędach związanych ze świętami, witaniem i żegnaniem pór roku itp.</li> <li>• Wskazuje ważniejsze urzędy, zakłady usługowe;</li> <li>• Szanuje wytwory ludzkiej pracy.</li> <li>• Zna pracę zawodowa ludzi w swojej miejscowości, swoim regionie, na wsi i w mieście.</li> <li>• Dbą o estetykę najbliższego otoczenia i dobre stosunki sąsiedzkie.</li> <li>• Zna osobliwości fauny i flory swojej miejscowości.</li> <li>• Odczytuje podstawowe znaki na mapie fizycznej Polski;</li> <li>• Odczytuje podstawowe znaki kartograficzne; i legendę mapy.</li> <li>• Wskazuje na mapie fizycznej granice Polski, główne miasta, rzeki.</li> <li>• Nazywa wybrane krainy geograficzne Polski.</li> </ul>
----------------------	---

<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

### **Obserwacja zjawisk atmosferycznych**

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obserwuje zmienne warunki pogodowe, nocne przymrozki;</li> <li>• Obserwuje kierunek i siłę wiatru; – opady – rodzaje deszczu– śnieg, śnieg z deszczem, grad i związane z nimi zjawiska: szadź, gołoledź, zamieć, odwilż ,zmiennosc i kapryśność pogody; parowanie wody; krążenie wody w przyrodzie.</li> </ul>
----------------------	---

<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Wiedza o naszej planecie Ziemi

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rozumie, że Ziemia jest jedną z ośmiu planet krążących wokół Słońca;</li><li>• Interesuje się wyprawami w kosmos.</li><li>• Dostrzega wspólne cechy ludzi żyjących na naszej planecie: mają te same części ciała, odczuwają takie same potrzeby, przeżywają takie same uczucia; w wielu losowych sytuacjach reagują tak samo; w podobny sposób wykonują swoje ulubione zajęcia; dostrzeganie cech różniących ludzi; tolerowanie ludzi mimo różnic; reagowanie na krzywdę drugiego człowieka.</li><li>• Rozumie konieczności ochrony środowiska naturalnego; oszczędzania wody, elektryczności; zbierania surowców wtórnych; segregowanie odpadów; czynny udział w akcji „Sprzątanie świata”, obchodach „Święta Ziemi”.</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Edukacja plastyczna

### Percepcja sztuki – odbiór wypowiedzi i wykorzystywanie informacji

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nazywa kształty poznane w klasie 1 oraz rozpoznaje nowe: wypukłe, wklęsłe, owalne, spiczaste, wydłużone, sercowate</li><li>• .Zna rodzaje faktur: puszysta, miękka, gładka, kosmata; łączy faktury podobne i kontrastowe.</li><li>• Stopniuje wielkości składowe, np. większy od..., ale mniejszy od...; największy – najmniejszy;</li><li>• Określa wielkość i proporcję kilku osób;</li><li>• Umie usytuować obiekty w przestrzeni: na środku kartki, wysoko, na dole, na lewo, od prawej strony; stojący, siedzący, leżący, jadący, biegnący, fruwający, klęczący, pochylony nad...</li><li>• Wie co to oddalenie obiektów: dalej niż..., bliżej tego..., tak samo daleko jak...</li><li>• Rozróżnia barwy: biała, czarna, szara, szarobrunatna, czerwona, niebieskoszara, zielonoszara; barwy ciepłe: różowa, czerwona, pomarańczowa; barwy zimne: niebieska, zielona, szarozielona, niebieskozielona.</li><li>• Wyróżnia rytmy: miarowość kształtu, barwy, oddalenia.</li><li>• Dostrzega wyżej wymienionych obiektów obserwacji w przedmiotach, postaciach ludzi, zwierząt, w wytworach ludowych.</li><li>• Ogląda dzieła sztuki, wyróżnia w obrazie różnego rodzaju linii i próbuje uzasadniać ich obecności w tym właśnie miejscu; określa ich wpływ na atmosferę dzieła, np. Tam ruch i niepokój, a tu cisza, pogoda, spokój...; próba uchwycenia znaczenia kolorystyki w obrazie.</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## **Ekspresja przez sztukę – tworzenie wypowiedzi**

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rysuje ołówkiem, kredkami świecowymi, patykiem na podkładzie z klejówki, lawowanie tuszem, rysowanie świecą lub kredą na czarnym tle.</li><li>• Rysuje z wyobraźni, z pamięci, z pokazu, rysuje pojedyncze przedmioty, zwierzęta, rośliny, postaci, zjawiska.</li><li>• Rysuje sceny związane z własnymi przeżyciami oraz z treścią znanych dziecku tekstów literackich.</li><li>• Wyznacza linią kontury postaci i przedmiotów.</li><li>• Przedstawia ruch za pomocą kreski.</li><li>• Tworzy abstrakcyjne układy za pomocą linii</li><li>• Używa pędzla szczecinowego płaskiego i farb kryjących (plakatówki, tempery, farby klejowej).</li><li>• Maluje barwne plamy; dopatruje się rozmaitych fantastycznych stworów w plamach rozlanej na kartce farby; tworzy plamy symetryczne poprzez zginanie kartki.</li><li>• Wykonuje prace o tematyce abstrakcyjnej z wykorzystaniem zestawu różnorodnych plam.</li><li>• Podaje nazwy barw podstawowych: czerwona – żółta – niebieska; tworzenie barw pochodnych.</li><li>• Eksperymentuje w przedstawianiu tych samych przedmiotów raz w kolorze, raz w tonacji biało-czarnej, aby określić wpływ koloru na jakość dzieła.</li><li>• Przedstawia wydarzenia realne i fantastyczne.</li><li>• Przedstawia sceny inspirowane przez przeżycia, marzenia, pory roku, opowiadania, utwory literackie, oglądane filmy itp.;</li><li>• Dbą o zagospodarowanie całej płaszczyzny kartki.</li><li>• Wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki.</li><li>• Tworzy metodą origami.</li><li>• Wykonuje wytwory z materiałów przyrodniczych (kasztanów, żołądzi, szyszek, patyków, trawy, jarzębiny itp.).</li><li>• Lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny.</li><li>• Rzeźbi w glinie, mydle.</li><li>• Wykonuje przedmioty użyteczne: kukielki, maskotki, ozdoby, ubiory dla lalek.</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## **Recepcja sztuki – analiza i interpretacja wytworów kultury**

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zna znaczenie wyrazów architektura – architekt – rysunek projektu, makieta; – malarstwo – malarz – obraz; – rzeźba – rzeźbiarz – rzeźba; – scenografia – scenograf – rysunek projektu dekoracji sceny i kostiumu aktora.</li><li>• Wie co to malarstwo: portret, krajobraz, martwa natura, scena rodzajowa; – rzeźba: pomnik, medal, moneta</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	



## Edukacja matematyczna

### Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Określa położenia przedmiotów względem obserwatora.</li><li>• Określa położenia jednych przedmiotów względem innych obiektów.</li><li>• Wyznacza kierunki w przestrzeni: na lewo, na prawo, do przodu, do tyłu, w górę, w dół.</li><li>• Ocenia odległości między obiektami: daleko – blisko, bliżej – dalej; blisko – bliżej – najbliżej.</li><li>• Poprawnie używa przyimków, np.: za, przed, nad, pod, do, z, w, na zewnątrz, wewnątrz, obok.</li><li>• Przypisuje przedmiotom cech typu: krótki, szeroki, wysoki, długi, wąski, gruby.</li><li>• Porównuje przedmioty pod względem wybranej cechy: długi – krótki; długi – dłuższy – najdłuższy; wąski – szeroki itp.</li><li>• Porządkuje przedmioty według wielkości, porządkowanie patyczków od najmniejszego do największego i odwrotnie (tworzenie ciągów rosnących bądź malejących).</li></ul>
---	--

<b>Dobrze.</b>	
----------------	--

<b>Dostatecznie.</b>	
----------------------	--

<b>Niedostatecznie.</b>	
-------------------------	--

### Rozumienie liczb i ich własności

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<p>Liczby pierwszej dziesiątki</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Zapisuje liczby za pomocą cyfr.</li><li>• Rozkłada liczby na składniki.</li><li>• Porównuje liczby.</li><li>• Porządkuje liczby w określone ciągi malejące lub rosnące; miejsce liczby na osi liczbowej.</li></ul> <p>Liczby drugiej dziesiątki</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Posługuje się pojęciami: liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe; zapisuje liczby cyframi arabskimi.</li><li>• Struktura liczby dwucyfrowej; poznaje dziesiątkowy system zapisywania liczb; wyróżnianie rzędów: jedności i dziesiątek.</li><li>• Porównuje liczby dwucyfrowe w zakresie 20; umieszcza je na osi liczbowej.</li><li>• Porządkuje liczby według wielkości – rosnąco i malejąco.</li></ul> <p>Liczby w zakresie 100.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Liczy dziesiątkami do 100.</li><li>• Wskazuje jedności i dziesiątek w liczbie dwucyfrowej.</li></ul>
---	--

<b>Dobrze.</b>	
----------------	--

<b>Dostatecznie.</b>	
----------------------	--

<b>Niedostatecznie</b>	
------------------------	--

### Posługiwanie się liczbami

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dodaje i odejmuje liczby wewnątrz drugiej dziesiątki, np.: <math>10 + 2</math>, <math>12 + 4</math>, <math>16 - 6</math>, <math>16 - 4</math>.</li><li>• Dodaje i odejmuje liczby z przekroczeniem progu dziesiątkowego.</li><li>• Dodaje i odejmuje kilka liczb; poznaje i stosuje własności dodawania – przemienności.</li><li>• Mnoży liczby w zakresie 20.</li><li>• Stosuje obliczenia pieniężne (grosze, złotówki).</li><li>• Związek dodawania z odejmowaniem; kształci nawyk sprawdzania poprawności odejmowania za pomocą dodawania; rozwiązuje łatwe działania z niewiadomą w postaci okienka.</li></ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	

### Czytanie tekstów matematycznych

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rozwiązuje proste zadania tekstowe.</li><li>• Analizuje treści zadania tekstowego; wyróżnia w niej dane liczbowe, niewiadomą; ustala związek między danymi a niewiadomą.</li><li>• Układa proste zadania tekstowe.</li></ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	

### Pojęcia geometryczne

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dostrzega kształty różnych figur geometrycznych w otoczeniu.</li><li>• Rysuje figury za pomocą szablonów.</li><li>• Obrysowuje figury geometryczne, układa je z patyczków, modeluje na geoplanie.</li><li>• Tworzy kształty różnych figur poprzez rozcinanie, zginanie, układanie jednych figur z drugich.</li><li>• Odróżnia i podaje nazw takich figur, jak: koło, trójkąt, prostokąt, kwadrat.</li><li>• Rysuje i mierzy odcinki.</li></ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	

### Stosowanie matematyki w różnych sytuacjach

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasyfikuje przedmioty według wyróżnionej cechy.</li><li>• Tworzy zbiory zgodnie z podanym warunkiem.</li><li>• Ustala warunek, który spełniają elementy wskazanego zbioru.</li></ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przelicza elementy w zbiorach.</li> <li>• Porównuje liczebności dwóch zbiorów; rozumie pojęcia: mniej – więcej – tyle samo i zapisuje te relacje za pomocą znaków: , =.</li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	
<b>Pomiary</b>	
<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<p>Czas kalendarzowy i zegarowy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nazywa aktualne pory roku oraz bieżący miesiąc</li> <li>• Wyszukuje w kalendarzu dat ważnych dla dziecka, np. urodzin, imienin, świąt.</li> <li>• Odczytuje pełne godziny.</li> <li>• Dokonuje prostych obliczeń zegarowych.</li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	
<b>Długość</b>	
<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mierzy długości różnych przedmiotów różnymi miarkami, np. ołówkiem, klokiem, patyczkiem, zeszytem, krokami, kawałkiem sznurka.</li> <li>• Wskazuje przydatności pewnych części ciała do wykonywania pomiaru: stopa, dłoń, palec, przedramię itp.</li> <li>• Posługuje się pojęciem centymetra.</li> <li>• Mierzy długości linijką.</li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	
<b>Masa</b>	
<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Waży przedmioty na wadze szalkowej bez użycia odważników; stosuje określenia: cięższy – lżejszy – tak samo ciężki; tu więcej – tu mniej – a tu tyle samo.</li> <li>• Poznaje z pojęcie kilograma.</li> <li>• Waży przedmiotów z użyciem odważników kilogramowych.</li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	

## Pojemność

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Odmierza płyny ćwierćlitrowym kubkiem i litrowym naczyniem. Stwierdza że: jeden kubek wody to mniej niż 1 litr; dwa kubki wody to mniej niż 1 litr; cztery kubki wody to tyle samo co 1 litr; pięć kubków wody to więcej niż 1 litr.</li></ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	

## Edukacja społeczna

### Rozumienie środowiska społecznego

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<p>Dziecko jako jednostka społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Dostrzega swą indywidualność w sferze: – fizycznej: wyróżnia i podaje nazwy części ciała (głowa, tułów, ręce, nogi, brzuch); porównuje siebie z innymi osobami – cechy wspólne: te same części ciała; cechy różniące: kolor oczu, włosów, wzrost itp.); – zmysłowej – dostrzega, że poznawanie świata odbywa się za pomocą wzroku, dotyku, słuchu, węchu, smaku; porównuje te narządy podczas zabaw i nauki; – emocjonalnej – rozpoznaje emocje wyrażane przez siebie i przez inne osoby, takie jak: radość, smutek, gniew, złość, czułość, życzliwość; – intelektualnej – respektuje zasadę Najpierw myślę, później działam.</li><li>Poczucie własnej wartości – stwarza sytuacje, w których przekonuje się i stwierdza, w czym jest dobre, a w czym najlepsze (np. Jestem dobry / dobra w liczeniu do stu. Jestem najlepszy / najlepsza w grze w piłkę).</li></ul> <p>Dziecko jako członek rodziny</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami: – pamięta swoje nazwisko oraz nazwiska dziadków i krewnych; – odczuwa poczucie bezpieczeństwa wśród członków rodziny; – chętnie uczestniczy w rodzinnych świętach i uroczystościach; – poznaje historię rodziny poprzez oglądanie zdjęć, słuchanie opowiadań rodziców, dziadków.</li><li>Tworzy życzliwe więzi rodzinnych: – okazuje miłość członkom rodziny; wczuwa się w ich smutki i radości; – darzy szacunkiem rodziców i dziadków; – sprawia radość rodzicom, rodzeństwu, dziadkom; – dzieli się swoimi problemami, sukcesami i porażkami.</li><li>Podejmuje i wypełnia obowiązki domowe: – zna swoje stałe obowiązki i wykonuje je bez przypominania; wykonuje prace lubiane i mniej lubiane, ale konieczne; – wspólnie troszczy się o czystość i higienę pomieszczeń; utrzymuje w porządku swoje zabawki i przybory szkolne.</li></ul>
---	--

	<p>Dziecko jako członek społeczności szkolnej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dziecko jako uczeń: – systematycznie poznaje prawa i obowiązki ucznia; pomaga nauczycielowi w przygotowaniu pomocy dydaktycznych; sumiennie pełni dyżury w klasie; szanuje podręczniki i przybory szkolne, sumiennie wykonuje powierzone zadania edukacyjne i organizacyjne; odpowiednio zachowuje się w klasie, w szatni, szkolnej świetlicy, bibliotece itp.; – rozbudza ciekawość poznawczą i cierpliwość w dochodzeniu do wiedzy; – traktuje naukę szkolną nie tylko jako obowiązek, ale także jako przyjemność; – poznaje, jak uczą się dzieci w innych krajach, w szczególności w kraju nauczanego języka obcego; – zdobywa umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji; – uczy się właściwego reagowania emocjonalnego na sukces lub porażkę.</li> <li>• Dziecko jako członek społeczności klasowej: – nawiązuje serdeczne stosunki z innymi dziećmi w klasie; okazuje życzliwość; – przestrzega kulturalnego odnoszenia się do siebie nawzajem, stosuje zwroty grzecznościowe (przepraszam, proszę, dziękuję); – sprawia radość koleżankom i kolegom, składa im życzenia imieninowe, wykonuje osobiście upominki; – opiekuje się koleżankami lub kolegami potrzebującymi pomocy; właściwie odnosi się do dzieci niepełnosprawnych; – unika krzyku, kłótni i innych zachowań agresywnych w kontaktach z rówieśnikami; – szanuje cudzą własność.</li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	
<b>Orientacja w czasie historycznym</b>	
<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<p>Wiedza o kraju ojczystym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdobywa świadomość narodową (mówi po polsku, jest Polakiem, nasz kraj to Rzeczpospolita Polska; naszą stolicą jest Warszawa).</li> <li>• Rozpoznaje godło i barwy ojczyste; rozumie pojęcia ojczyzna; wskazuje na mapie stolicę Polski oraz największe rzeki (Wisła, Odra).</li> <li>• Godnie zachowuje się podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego.</li> <li>• Poznaje legendy związane z powstaniem Polski i wybranych miast naszego kraju.</li> <li>• Zapoznaje się z pierwszymi władcami i królami Polski.</li> <li>• Poznaje sławnych Polaków.</li> <li>• Zdobywa wiedzę o patronie szkoły</li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	

## Edukacja techniczna

### Planowanie i organizacja pracy podczas wytworów technicznych

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Precyzuje zadania.</li><li>• Gromadzi odpowiednio dobrany materiał i potrzebne narzędzia.</li><li>• Odpowiednio przygotowuje miejsce pracy.</li><li>• Ustala kolejność wykonywanych czynności (mierzenie, wycinanie, klejenie, ozdabianie itp.).</li><li>• Wykonuje np. ludziki i zwierzątka z materiału przyrodniczego, zabawek (latawce, wiatraczki, tratwy), przedmiotów użytecznych (koperty, pudełka, korale).</li><li>• Oszczędnie gospodaruje materiałami.</li><li>• Dbą o ład i porządek w miejscu pracy.</li><li>• Wykazuje twórczą inwencję podczas tworzenia swojego dzieła.</li></ul>
---	---

<b>Dobrze.</b>	
----------------	--

<b>Dostatecznie.</b>	
----------------------	--

<b>Niedostatecznie.</b>	
-------------------------	--

### Znajomość własności różnych materiałów

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rozpoznaje materiały przydatne do majsterkowania: przyrodnicze (żołędzie, kasztany, owoce, warzywa, jarzębina, szyszki, kora, suszone trawy, kwiaty, glina, masa solna); •</li><li>• papiernicze (karton, papier, tektura, bibuła gładka i marszczona, serwetki stołowe; papier: gazetowy, maszynowy, śniadaniowy, zeszyty z kolorowym papierem);</li><li>• włókiennicze (skrawki materiałów, wstążki, nici, włóczki, tasiemki, sznurki); • tworzywa sztuczne (folia aluminiowa, kapsle, plastikowe buteleczki po produktach spożywczych itp.). Zapoznaje się z cechami wybranych materiałów</li><li>• Określa faktury i wygląd materiałów: miękki – twardy, gładki – chropowaty, lśniący – matowy. Umiejętnie dobiera materiał do wykonywanego obiektu</li></ul>
---	---

<b>Dobrze.</b>	
----------------	--

<b>Dostatecznie.</b>	
----------------------	--

<b>Niedostatecznie.</b>	
-------------------------	--

### Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych

<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami. •</li><li>• Zdobywa wprawę w używaniu takich narzędzi, jak: nóż, nożyczki, kolec, zszywacz biurowy, dziurkacz, kostka introligatorska; igła, napałek, agrafka; linijka, naczynie do kleju, pędzelek, szablony, ściereczka do rąk.</li><li>• Zapoznaje się ze sposobami łączenia materiałów: sklejenie, zszywanie, spinanie.</li></ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznaje sposoby przechowywania i konserwowania używanych narzędzi.</li> <li>• Zapoznaje się ze sposobami udzielania pierwszej pomocy podczas skaleczenia.</li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	
<b>Bezpieczne korzystanie z domowych urządzeń technicznych</b>	
<b>Bardzo dobrze. Radzi sobie wspaniale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapoznaje się z ogólnymi zasadami działania latarki, zegara, odkurzacza, sokowirówki.</li> <li>• Kształci umiejętność włączania radia, telewizora, magnetofonu.</li> <li>• Zapoznaje się z obsługą telefonu, domofonu, wideofonu (o ile taki jest w domu).</li> <li>• Wskazuje zagrożenia wynikające z niewłaściwego posługiwania się urządzeniami elektrycznymi i gazowymi.</li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	
<b>Edukacja muzyczna</b>	
<b>Percepcja muzyki – słuchanie</b>	
<b>Bardzo dobrze.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepcja elementów muzyki <ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha ciszy; rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia.</li> <li>– Słucha muzyki instrumentalnej na żywo – utworów śpiewanych i granych przez nauczyciela.</li> <li>– Rozpoznaje brzmienia instrumentów niemelodycznych i melodycznych (fletu, fortepianu, skrzypiec); zna elementarną budowę tych instrumentów.</li> <li>– Wyróżnia w melodii i rytmie powtórzeń, kontrastów.</li> <li>– Pokazuje linię melodyczną ręką.</li> <li>– Rozpozna głosy ludzkie: sopran i bas.</li> </ul> </li> <li>• Percepcja utworów muzycznych <ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha muzyki odtwarzanej mechanicznie (płyta CD, audycja TV, nagranie z internetu, smartfonu czy MP3).</li> <li>– Bierze udział w koncertach muzycznych; zdobywanie kultury słuchania muzyki i właściwego zachowania się podczas koncertu polecenia</li> </ul> </li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	

## Ekspresja muzyczna – śpiew

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Recytuje teksty poprawne fonetycznie i zróżnicowane pod względem tempa, dynamiki, artykulacji, intonacji i barwy głosu.</li><li>• Kształci głos, zwraca uwagę na poprawną i swobodną postawę podczas śpiewu; regulowanie oddechu; śpiewapoznane piosenki</li><li>• Wyszukuje w utworach powtarzających się fragmentów melodii.</li><li>• Śpiewa gamy z odpowiednimi słowami, np. Słonko wschodzi coraz wyżej, a zachodzi coraz niżej</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Improwizacja ruchowa – rytmika i taniec

<b>Bardzo dobrze</b>	<p><u>Ruch z muzyką</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Zabawy bieżne, szybko reaguje na różne sygnały muzyczne; rozplanowuje ruch w przestrzeni krokami wyznaczonymi przez rytm. Realizuje ruchem wartości nut: półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej.</li><li>• Zabawy ze śpiewem; inscenizuje piosenki, tańce regionalne (krakowiak)</li></ul> <p><u>Tworzenie rytmu</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wypowiada krótkie teksty ze zmianą tempa, dynamiki, artykulacji i intonacji głosu.</li><li>• Recytuje rytmicznie sylaby, słowa, zdania.</li><li>• Powtarza tematy rytmiczne w formie echa: klaskanie, stukanie, recytacja, ruch, gra na instrumentach.</li></ul> <p><u>Tworzenie melodii</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Swobodnie improwizuje na temat, np. zabawy zimowe, owady w sadzie; improwizacje wokalne do krótkich, prostych wierszowanek, przysłów, melodii na dzwonek i innych instrumentach.</li></ul> <p><u>Improwizowanie ruchu</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Swobodnie interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalnych.</li><li>• Charakteryzuje postaci, zwierzęta, zdarzenia za pomocą ruchu ilustrowanego muzyką</li></ul> <p><u>Tworzenie form muzycznych</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tworzy muzyczne ilustracje do wierszy i opowiadań.</li><li>• Rysuje i maluje ilustracje do słuchanej melodii, piosenki.</li><li>• Tworzy własne układy taneczne do utworu muzycznego.</li></ul> <p><u>Nauka wybranych tańców ludowych</u></p>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Gra na instrumentach

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wydobywa dźwięki z przedmiotów</li><li>• Akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych:</li><li>• Gra na instrumentach perkusyjnych, niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach.</li></ul>
----------------------	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gra fragmenty piosenek lub całych prostych melodii.</li> <li>• Akompaniuje do śpiewu, stosowanie gestów dźwiękotwórczych, np. klaskania, tupania, pstrykania, uderzania o uda</li> </ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	
<b>Zapisywanie dźwięków</b>	
<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków muzyki, np. nagranie za pomocą komputera, dyktafonu, telefonu, tabletu lub zapis za pomocą notacji muzycznej.</li> <li>• Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na dowolnym instrumencie.</li> </ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	
<b>Wychowanie Fizyczne</b>	
<b>Higiena osobista i zdrowie</b>	
<b>Bardzo dobrze.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu;</li> <li>• Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</li> <li>• Wyjaśnia znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>• Stosuje rozgrzewki przed wykonywaniem ćwiczeń fizycznych.</li> <li>• Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>• Wykazuje zrozumienie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej; akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</li> </ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	
<b>Zabawy i gry ruchowe</b>	
<b>Bardzo dobrze</b>	<p>Zna :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawy orientacyjno-porządkowe („Kto zmienił miejsce”, „Semafor”, „Pułapka na myszy”).</li> <li>• Zabawy na czworakach („Psy i koty”, „Myśliwi i zajęczki”, „Mysia norka”).</li> <li>• Zabawy bieżne („Berek”, „Wyścigi w parach”, „Zmień woreczek”, „Lawina”).</li> <li>• rzutne: rzuty do celu woreczkami i piłeczkami, piłka w półkolu.Z</li> <li>• Zabawy skoczne („Marsz pajaców”, „Zajęcze skoki”, „Czapla i żaby”, „Szycie na maszynie”, „Przeprawa przez rzekę”) lub inne i przestrzega zasad.</li> </ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Ćwiczenia porządkowe

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ustawia się w kolumnie pojedynczej, w szeregu i w kolumnie dwójkowej</li><li>• Kryje i równa.</li><li>• Rytmicznie maszeruje w miejscu z głośnym liczeniem i klaskaniem.</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Ćwiczenia kształtujące

<b>Bardzo dobrze</b>	<p>Potrafi wykonać</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia ramion: w siadzie klęcznym – krążenie ramion ugiętych i wyprostowanych, w siadzie klęcznym lub w staniu – luźne wymachy obu ramion w tył, huśtawka; w siadzie skrzyżnym, klęcznym lub rozkrocznym – pionowy skurcz ramion i wyprostny w bok, w dół, na skos; klaskanie.</li><li>• Ćwiczenia nóg: w staniu – rytmiczne wspięcie i opuszczanie pięt; rytmiczne półprzysiady; siad skrzyżny – wstawanie z siadu skrzyżnego bez pomocy rąk; podskoki zwarte w przód, w bok, w tył; tupanie nogami w różnym tempie</li><li>• Ćwiczenia stóp: powtórzenie ćwiczeń z klasy pierwszej oraz w siadzie toczenie piłeczki palcami stopy.</li><li>• Ćwiczenia tułowia:<ul style="list-style-type: none"><li>– skłony w przód: z siadu klęcznego; z przysiadu podpartego, w siadzie rozkrocznym</li><li>– skłony w przód z zamachem ramion; w rozkroku – skłon tułowia w przód; w siadzie skrzyżnym</li><li>– ruchy przybijania pięścią w pięść i szerokie rozciąganie ramion w bok;</li><li>– skłony w tył w leżeniu przodem: skłony głowy i potakiwanie; toczenie piłeczki z jednej ręki do drugiej; wytrzymywanie krótkotrwałej pozycji skłonu w tył z ramionami w bok;</li><li>– ćwiczenia mięśni brzucha: w leżeniu tyłem – chodzenie dużymi krokami w powietrzu; w siadzie skrzyżnym z chwytem za stopy – padanie na plecy i z powrotem; z leżenia tyłem o nogach zgiętych (stopy podparte o podłogę) – na przemian wyprostny nóg, wznoszenie nóg do góry i klaskanie pod nogami;</li><li>– skłony w bok: w siadzie skrzyżnym, klęcznym – płynne skłony na lewo i na prawo; w siadzie okrącznym na ławeczce – zrzucanie woreczka z głowy przez silny skłon w bok;</li><li>– skręty: w siadzie skrzyżnym – skręt tułowia w lewo z lewą ręką, w prawo z prawą ręką; układanie woreczka jedną ręką daleko poza sobą i zabieranie drugą ręką.</li></ul></li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Ćwiczenia użytkowe

<b>Bardzo dobrze</b>	Potrafi wykonać: <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia równowagi bez przyrządów: podnoszenie woreczka na stopie; we wspięciu – szybkie wirowanie z dreptaniem dookoła swojej osi, na sygnał zatrzymanie się we wspięciu; w staniu na jednej nodze pokazywanie ściany drugą nogą.</li><li>• Ćwiczenia równowagi na przyrządzie: przejście przodem po belce, listwie ławeczki; przejście tyłem po ławeczce.</li><li>• Ćwiczenia zwinności: z przysiadu podpartego; szybka zmiana przybieranych pozycji: siad skrzyżny – powrót do stania; przysiad podparty – klęk.</li><li>• Zwisy i podpory: wspinanie się i przechodzenie pod różnymi przeszkodami</li><li>• Rzuty: piłeczkami (prawą i lewą ręką), szyszkami do tarczy; w parach – doskonalenie rzutów i chwytów piłeczki.</li><li>• Skoki: zeskok w głąb do przysiadu podpartego; skok w dal z rozbiegu z doskokiem na dwie nogi; skok wzwyż; przeskok zawrotny przez ławeczkę.</li></ul>
----------------------	--

<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Ćwiczenia muzyczno-ruchowe

<b>Bardzo dobrze</b>	Zna: <ul style="list-style-type: none"><li>• Zabawy ze śpiewem.</li><li>• Zabawy rytmiczne – chód, bieg, zmiana kierunku na komendę.</li><li>• Korowody – elementy krakowiaka (cwał); krok poleczki.</li><li>• Tańce regionalne</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Sporty

<b>Bardzo dobrze</b>	Bierze udział w <ul style="list-style-type: none"><li>• nauce pływania, grze w badmintona i minigrach z piłką.</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Wycieczki i lekkoatletyka terenowa

<b>Bardzo dobrze</b>	Potrafi wykonać: <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenie zręczności: przejście po gładkich kamieniach (lub narysowanych na piasku figurach geometrycznych).</li><li>• Skoki przez naturalne przeszkody (do wysokości kolan dziecka); zeskoki na miękkie podłoże.</li><li>• Pełzanie pod nisko zwisającymi gałęziami drzew lub krzewów.</li><li>• Ćwiczenia w orientowaniu się w terenie: szukanie skarbu; zabawa w chowanego; wyszukiwanie śladów ludzi, zwierząt, podchody</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

## Informatyka

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów oraz w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych

<b>Bardzo dobrze.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rozumie i posługuje się symbolami i pojęciami; w lewo, w prawo, w górę, w dół, weź, powtórz,</li><li>• Układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li><li>• Tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu;</li><li>• Rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki.</li></ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	

### Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi w zakresie rozwijania kompetencji społecznych oraz przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

<b>Bardzo dobrze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Potrafi wymienić podstawowe elementy zestawu komputerowego, Pos</li><li>• łużuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami;</li><li>• Rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet;</li><li>• Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie,</li><li>• Obsługuje komputer (włączając i wyłączając go),</li><li>• Posługuje się myszką komputerową i CD,</li><li>• Posługuje się poznanym edytorem grafiki – Paint, zna takie narzędzia jak: Ołówek, wypełnij kolorem, Gumka, Pędzel, Lupa, Tekst, Prostokąt, Trójkąt, Oval, Linia,</li><li>• Zaznacza całe elementy obrazków lub jego fragmentów,</li><li>• Przesuwa zaznaczone elementy,</li><li>• Zmienia szerokość linii i koloru,</li><li>• Posługuje się poznanym edytorem tekst – Word,</li><li>• Posługuje się klawiaturą, formatuje tekst</li><li>• Współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię;</li><li>• Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li><li>• korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</li></ul>
<b>Dobrze</b>	
<b>Dostatecznie</b>	
<b>Niedostatecznie</b>	

**Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych.**

<b>Bardzo dobrze.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów</li><li>• Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li></ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	
<b>Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych.</b>	
<b>Bardzo dobrze.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię;</li><li>• Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się</li></ul>
<b>Dobrze.</b>	
<b>Dostatecznie.</b>	
<b>Niedostatecznie.</b>	